林下筆記卷之三十五

薜荔新志

扶桑閑荒攷

林下筆記卷之三十五

月城李裕元景春輯

薜荔新志

吾家嘉梧谷即天摩山東也林下廬題其辟曰薜荔園有紫藤數本攀石婉延異香襲人日夕居其間有著書不過為消日伴食還慚浪盜名之句其語莫非退居自適之意雖非古人恊賛訏謨之辭亦山中事業幸大人先生其勿哂諸

四時香舘花卉數百種箇中白薔薇白牡丹白蓮花

可比東坡三晶格傷有石床刻曰多種好花三百本
短籬風雨四時香三百六十日花應四時之香
太湖石三枚一嵌空數十穴一老席蹲坐一青鶴引
頸奇觀也又以百夫運漢湖上石破其半謂棄置可
惜輦致齋前伴以三石其狀亦竒名山之移步幻形
者是歟
香取其遠酒取其臭石取其枯琴取其初茶取其色
竹取其影月取其空棋取其寐杖取其近水取其積
雪取其颯釰取其畏蒲團取其弊美人取其猜僧取
其閑花取其瞎金石鼎彝取其老

客過林廬叩余幽事拈古人詩句以應之問是何感慨而甘棲遯曰大都心足身還足只恐身閑心未閑問是何功課而能遣日曰惜花春早起愛月夜無眠問是何利養而獲終老曰子種孫耕無歎歲筆花墨雨有豐年問是何往還而破寂寥曰陽坡草軟厚如織仍與麋鹿相對眠問是何所有曰嶺上多白雲問是茅棟成曰居然我泉石問是何所聞曰蟪不知春秋蛙不為公私流水猶聾耳鳴蟬重我欺此余之句也

卷硯老人少時詩傾國風流上巳柳一生惆悵夕陽

花句語警絶而初分風流動一世晩景惆悵如残花可恨也
秦妙觀宣和名娼嘗圖傳於外方者也陸升之語人曰須容臨安一老婦人蓬首垢面丐於市藉簷溜以濯足泣訴曰官人曾聞秦妙觀否妾即是也雖掩抑困悴而聲音擧措固自若也升之言已淚落盈襟蓋自憶其晩年流落相似耳申紫霞老境郊居贈老妓詩曰歌舞繁華前身事英雄兒女遍登場余依場字韻和之曰歌舞前身春夢長覺來何處不悲傷銷残盛壯非人力冷落繁華各一場樓榭無心歸夜月英

雄杜惜淚斜陽莫君商量此生事容易名花頭上霜
演紫霞語也
園後鑿池引水疊石爲山名退士潭題詩有行止止
於此是非非所詣之句
湍相大拜之奇到於夜半公已就寢家人欲告之公
之從弟貞敏公止之曰明朝白之及朝公見邸報無
所言余戊辰承重拜之命京報亦在夜中家人執燭
直入余又驚起忽憶湍相古事曰吾不及也
武官尹庭舟即御賜名嘉梧土人也有膂力當肅宗
朝頗有際遇及仁顯后遜于私茅日齎升米隻雄投

之于墻不廢後歷十八郡又經制梱嘉梧之間人止此

世人皆以黄蔓花為辛夷本草木筆花為辛夷以紅薔薇為海棠羣芳譜山丹為海棠

種松十年盤欝庭半宜土然也古人以五大夫稱為五松見秦史官有五大夫始皇封禪還憩于松下封為五大夫雖一株松亦可曰五大夫也

曰稌曰稉沛國之稱為酒醴者曰秔糯屬曰秈有黏有不黏曰稉俗作粳紅稻曰赤穲䆉明吳中記紅蓮旱稻從古有之魯陸望詩遥為晩風吟白菊近炊香

稻識紅蓮愚按與白菊為對是晩稻也有烏稜曰旱稜六書曰陸種者南方九月穫北地十月穫愚按十月穫稻豳亦西方高寒之地而然歟東國則東西北三面皆高寒九月已穫稻而獨南地暖必至十月而穫風土各殊未可同而言也今年刈稻明年復生曰秜今年稻落明年自生曰秜野稻不種而自生曰穭光武記嘉穀旅生粟則陸種之首唐孟詵本草北人謂之小米赤苗曰虋白苗曰芑粱黍稷之揔名稷則五穀之長稷明粢左傳粢食不鑿疏粢者稷穄稷之別名秫則宋史高麗有秔黍麻麥而無秫曰衆粘

粟秫亦稷之黏者黍則五穀之先孔子先食黍蔡邕以為鳴蟬黍秬尚書黑黍秠黑秬之一稃二米者宗廟之祭作鬯酒者也麥則五穀之始爾雅接絶續之之穀小麥秋種冬長春秀夏實具四時之氣古歌曰高田種小麥終久不成穗若大麥則不然詩所謂青青之麥生彼陵陂麰來麰春麰也䅘齊人之稱莖曰稭燕麥一名雀麥東俗謂之耳牟蕎麥一名荍麥又曰花蕎放翁詩蕎麥如鋪雪東俗稱木麥蜀黍高粱也東俗方言秀穗謂之秫或別名為唐米曰唐米菽則衆豆之總名廣韻同尗曰荅小豆也藤生

一穀不升曰歉二穀不升曰饑三穀不升曰饉四穀不升曰荒五穀不升曰大侵五穀皆熟曰有年爾雅穀不熟為饑蔬不熟為饉果不熟為荒廣韻無穀曰饑無菜曰饉然則菜之須種而食者次於五穀宜
歲欲豊甘草先生薺也歲欲儉苦草先生葶藶也歲欲惡惡草先生水藻也歲欲旱旱草先生蒺藜也歲欲疫病草先生艾也歲欲潦潦草先生蓬也
考曲禮云生曰父死曰考說文考老也釋名考成也言有成德也妣爾雅註媲也媲于考也翁廣雅翁父也史曰吾翁即若翁公謂父曰公戰國策陳軫將之

魏其子陳應止其公之行又婦人謂舅曰公賈誼治
安策抱哺其子與公併踞府君文中中有銅川府君
之述大哥唐玄宗與寧王書稱大哥兄兄北齊南陽
王綽呼父為兄兄嫡母為家家乳母為姊姊婦為妹
妹爺木蘭詩卷卷有爺名吳人呼父曰箸又謂爸荆
土方言謂父為爹正字通云假父為爺母釋名冒也
增韻慕也蒼頡篇其中有兩點象人乳形太夫人漢
文記註列侯妻稱夫人列侯死子復為列侯乃得稱
太夫人姥孔雀行勤心養公姥公謂父姥謂母江南
謂母曰阿嫣字典俗稱母曰娘韻會同孃宋仁宗謂

劉氏為大孃孃楊氏謂孃孃蜀人呼母曰姐羌人呼
為媎媎與姐同江東呼為姼楚人呼媓又呼為媚齊
人呼嬃江淮呼媞淮南呼婡吳俗呼媄所于漢書註
眷昆弟之子為子者為所子女慱雅女如也白虎通
言如人也從父之教從父之命故曰女釋名徐青州
謂女曰婄婄忤也女始生人意不喜忤忤然也孫從
子從系言系續先祖也爾雅孫順也順於祖也玄孫
爾雅註言親屬微昧也玄孫之子為來孫釋名此在
無服其意疎遠呼之乃來也又曰耳孫應劭註去曾
高益遠但耳聞之也来孫之子為昆孫昆後也昆孫

之子爲仍孫仍重也釋名以禮仍有之耳恩義實遠
也仍孫之子爲雲孫釋名言去已遠如浮雲也兄從
口從儿儿者人也以口以人者以弟未有知而誨之
也白虎通兄況也況于父也江南北呼兄爲況弟順
也言順於兄也姊咨也以其先生可咨問也女兄曰
姐女弟曰妹仲中也位居中也叔少也幼者稱也季
癸也甲乙之次癸在下也夫者扶也以道扶接也婦
謂夫曰移天言在家則父爲天嫁則夫爲天又曰所
天妻者齊也與夫齊體也嬪婦人美稱取相敬如賓
之義也婦者服也服事於夫也又子之妻曰婦服事

舅姑之稱也江南謂婦曰姁羌人謂妭字彙謂婦為
媳姑故也言於己為久故之人父之姊妹也又婦稱
夫之母曰姑廣韻姑謂之威威故也又謂之嫜師古
曰尊章舅姑也姪迭也更迭進御也兄弟之妻相謂
曰姒娣爾雅女子同出謂先生為姒後生為娣妯娌
兄弟之妻相呼曰妯娌釋名嫂老稱也儀禮嫂者
尊嚴之稱也又曰丘嫂丘大也丈人泰山有丈人峯
故呼妻父以岳丈呼妻母以泰水甥從生從男出配
他男而生也壻從士從胥胥者有才諝之稱君之壻
曰公壻尚公主曰主壻亡女壻曰丘壻丘者空也同

門曰僚壻孫壻曰郎壻婢壻外人與其婢姧者也游壻娼妓夫也半子唐書可汗上書今壻半子也布代天中記贅壻為布代馮布有才幹贅於孫氏其外父有煩瑣事輒曰畀布代之民母嫡母也妾接也又曰傍妻又曰虜妾虜妾童女也

金公敬淵少時夢得一詩曰青衫白馬小東樓于蠢去時不復還莫解其意及拜灣尹赴任也見一城樓偶然問曰此何樓也對曰小東門矣公大驚錯語曰此乃小東樓乎吾其不歸矣因病不起

孟子有大人之事以位言也又養其大者為大人以

德言也易之利見大人兼德位而言也今人稱父為大人而漢書疏受謂疏廣曰從大人議則叔父亦可稱大人范滂傳與母訣曰大人割不忍之愛則母亦可稱大人

弟子於先生或有單稱一字者叔孫通與諸弟子共為朝儀曰叔孫生聖人也梅福曰叔孫先非不忠也師古註先猶先生也張釋之龔遂等傳王生結襪公卿數言鄧先張談先皆此意也

乾隆時膳夫進飥羹乾隆却之曰不貴之物也終其世天下飥不熟以此見之帝者天之子也史云胡亦

應天象之談非矣籬落瓠花尚今不盛可怪
高麗闕庭曰毬庭形似毬也近世馬習步曰毬庭其
步圓似戲毬也
正廟呂軍職徐有大賜食物教曰爾往饋後苑兒也
徐公應聲而去少焉復命上問爾給何人徐對曰饋
局出身矣上驚曰爾太伶俐也自是寵衰凡臣下之
事君承其意非不好矣與其事親聽於無聲有異
當宁辛未十月初七日産室廳之設也余以藥院之
任周旋而退是夜夢在高樓上有數斑斕者成群而
入問於人則曰虎也又問其數則曰十五也覺而思

之蓋㢢者男子之象也十五者陽數也然而未詳何謂乃於十一月初四日庚寅元子誕降始知其夢之應也夫庚與寅俱屬於㢢而月數之十一與日數之四合爲十五也

産室直殿近於摛文院故每取書籍而繙閱諸公來見者或笑之余曰對越方冊最是樂事曾一長老云常置書卷于案頭眼雖不閱心則在焉是乃格言苟於淬寂之時默坐展玩則似與賢師良朋共爲周旋心思自然純正獨處工夫不外於此矣

鄭鄜泉少時爲西邑守歷辭湍相相公曰君下去必

多讀書也鄭公應而退及瓜還又入謁相公問讀書鄭公對曰不讀書相公驚曰何為乎對曰得錢幾萬貫駄来相公怪之曰欲用何處對曰欲買士大夫致力於國事先忘其家纍乃可相公歎曰君言是矣吾為五藩家貧若此此吾平生悔也後人記其言覵之鄭公西邑以後更不攜錢昔司馬温公為相每詢士大夫私計足否此慮其輕去就也杜祁公見狀元人問其生事有無此慮其俯仰依違也今兩公之問答皆高人一層也

有一相者見桐漁少時相無可取留與之宿坐臥起

居九無可稱至見如廁曰大貴相兩手支頤而坐乃
玉兔昇月形極貴也韓魏公聲雌文潞公步碎相者
以為無此二事非大臣相
李汝諧贈宋人書其法非隸非楷後見鄭板橋爕所
書難得糊塗四字題其下曰聰明難糊塗難由聰明
而轉入糊塗更難放一着退一步當下心安非圖後
来福報也其體即宋法也
李潤塈基溥盡蘭八頁得之燕京大鐘寺與余書換
也後流入大内又流出外間得二頁於紙堆中今儲
之香館

鄭經山袖香編多述國朝典故禮樂文物為四百条
而與金楓臯相酬之語為三十餘条先輩之交際非
後進可及
先大父文貞公草録古今格語異聞為三四十卷一
不及當世事藏于家曰睆碧堂叢書
家大人陛資尹褧堂送玉圈賀語曰茲呈蓮花刻妙
製庸祈槐棘班遠程全篇皆此等語而余幼時不能
盡記所記者只此一句甚恨
李知事箕男丙子後為進貢正使赴燕被虜人多付
書諺書一籠無辭受之到鴨緑幷投之水中終身不

言出虜其子孫之衆實受其陰報
丙子後我人之入瀋還者誦漢人詩曰我有丈夫淚不敢泣下三十年今日瀋陽路為君一灑秋風前其語激切慷慨漢人圖章往往有僕本恨人之語良由以也
天一亭去路由異胎院壬辰後倭種之徙置處也其俗尚今悍毒豈倭種之有遺而俗習則有自也
為官避瘴氣不知仕亦有瘴也急催暴歛剝下奉上租賦之瘴深文以逞良惡不白刑獄之瘴侵牟民利以實私儲貨財之瘴攻金攻木崇飾車服工役之瘴

盛揀妾姬以娛聲色帷薄之瘴
漢壽亭侯老學究往往以漢之壽亭侯解之余亦未
嘗不如是知之後見地誌有漢壽地亭侯之爲官名
無疑云德爲宜城亭侯尤詳
人無文而有騷雅氣僧無偈而有清高相一句不飮
而解酒情一石不曉而識盡格寳慧故也
陳眉公有多少箴其語不俗今有一本不知何人作
其詞云少嗜慾多聞見多素心少醜面少附貴多右
賤多獨立少拘戀少京闉多鄉甸多穮秾少珍膳少
語言多兢戰多自守少耽羨我有旨酒以敖式讌

山居有八德心兮虛體兮舒欲兮鋤禮兮疏翁兮漁兒兮書仕兮躇刺兮祛舍此則飯累先生等耳

山鳥鳴謂之真率漏庭蛙吽謂之兩部吹題聯云一林風送報更鳥傍水霖淫催鼓蛙此山史實錄

舊有落霞琴中州人所贈也銘曰落霞一片稱雲研作中有流水高山徽鍾期其誰與託道光癸未季夏之初銘于珠江捕署學坡王賡書錢塘曹錡造

慎言揭訓無今昔十五於論十二易此余舊句也魯論慎言者十五周易慎言者十二兩陳繼儒云昔之隱居者放言今之隱居者宜遜言然出於口落於筆

皆言也愼于口而不愼于筆謂之孫言可乎
先儒論七情之義多情爲性之動喜怒哀懼愛惡欲
之所由生也喜是大禹聞過則喜怒是湯武一怒而
安哀是文王哀此煢獨懼是孟子爲異端懼欲是義
我所欲堯舜之愛民孔子之惡紫情之正也如孫伯
宗之朝退而喜吳王之怒子胥阮籍之哀隣女莊善
之懼於私墨子之兼愛陽貨之惡無禮棖也之欲情
之邪也程子曰聖人之喜以物當喜聖人之怒亦以
物當怒是不繫於心而繫於物也人孰不不學而能
而其中節處是性中道理也

天地之間一氣升降而已天以氣敷施地以質翕受氣升則為陽而暑至氣降則為陰而寒生故歲在午月暑氣酷矣夏至之日氣當降而暑漸退到冬天氣大寒則地所受之氣反熱而井泉温在子月寒已極矣冬至之日氣當升而寒漸消到夏天氣大熱則地所畜之氣反冷而井泉凉此姤復之象也驗之人身夏則外體不勝熱而腹冷冬則外體不勝寒而腹温蓋外體猶天內腹猶地

古人褭訪古帖置之案上其益有五余則有五害消永汰俗非無益也害於董農蒐樵一也分別書派非

無益也害於澆花灌菜二也多識竒字非無益也害
於羣聚醵飲三也風流韻態非無益也害於北窓午
睡四也如薰脩法非無益也害於對客譚眉五也
酒史作人逸其名其䟽云松下對坐談眉娓娓不覺
前山斜陽灔瀲霞氣亂盪客欲起不可不一飲也兩
裡旅館聞隣家漉酒聲不可不一飲也浴罷清流高
卧絶辟聽黃鸝兩三聲不可不一飲也老菊殘楓秋
懷寥廓徘徊庭除有知心者至不可不一飲也秋深
山屋挑燈讀遊俠傳至風蕭蕭兮易水寒之句不可
不一飲也明日將討敵整頓旗鼓撫長劒待天明瞥

見紅旭滿地不可不一飲也學公孫撫劍掃太守千畝不可不一飲也讀諸葛亮出師表不可不一飲也和陶淵明自挽歌不可不一飲也訂唐詩至李青蓮廬山瀑布詩不可不一飲也山窓雪霽曉月晶明宇宙無一點塵埃氣不可不一飲也鼓琴至尾憖忽聞秋風怒號精神悚慄不可不一飲也篁陰滿簾林園蒲灑隐外聞落子聲酒思先動也見落花不可不飲也贈好酒器不可不飲也有憂者終宵輾轉痛飲二三杯响响而睡亦快事也

凡人之長短必顯於死後多見死後之短而不見死

後之長何敢望其長乎無其短則幸矣

政院印信康熙年造而印文尚不刓鑄印時金鐵混同成之所以久而不晦云

古語云上上閉心中士閉口下士閉門此語與大隱城市等耳

梅宜蔵寒屋杏宜藏粧臺梨花宜春雨荷花宜曉風海棠桃李宜歌舞席牧丹芍藥宜棨戟門芳桂幽蘭宜贈隱士

古之志於世者多筋力奔奏余脆薄一不能多王事鞅掌余息偃二不能多結覊憑軾重席引影余山居

三不能多笙簫鼓樂迭奏後前余只聞鳥雀喧四不能也乃可能者習靜嘿坐著述不倦而誦前人著述家切勿批駁先賢但當括己之是不必証人之非

余嘗倩人圖像作詩曰意園人在意園中圖外橋山漢水東漢東泉石吾園意名室可吾李橋翁俚詞可哂意園云者余以橋山意園四字曾題扁於江榭而中國人為繪圖以贈故詩意如是

余老來尋入山中見石壁刻天光大師淨食六大字傍有飯僧者無筭有人給我大匙六枚形如高麗匙二枚分給從者四枚懷而覺以畫圖質於古鏡禪者

曰香山有雲光大師遺題其樣如此云佛語有四淨食不維口食不仰口食不方口食不下口食不之義淨也仰口食依食於朝之義也以吾儒視之天光有似乎天光徘徊之句淨食有似乎飽乎仁義之說援之以題有似乎江淹彩筆之徵歟

徐四佳老來一日所著或有十首成自笑詩曰一詩吟了又吟詩盡日吟詩外不知閱得舊詩今萬首儘知疕日不吟詩壬申余還鄉四十日得四百篇長短律絶皆脩也未及撤患喝投筆兩起曰今年疾病去年如疾病年年懶起居非但病吾妻子病病中歲月

一蝸廬洪祁堂相國嘲余無事生病余曰久閑忘世事疾病頻侵尋自甘侵疾病其奈已灰心

東坡投荒時荅程天侔云此間食無肉病無藥居無室出無友冬無炭夏無寒泉大率皆無耳余鄉公所無者盡有之但無肉與藥

東坡之號本出於白樂天南賓志東坡西坡皆白文公故蹟容齋隨筆東坡慕白樂天因以為號眉州蟇頤山有老翁泉東坡晩亦號老泉居士見葉石林燕語父子同號亦可異也

以畫看山水影不如畫以山水看畫氣勝於畫花草

翎毛華端有生活樓臺人物阿覩可以傳神諺云龍易畫虎難畫龍不見虎易見故也

小兒謠云月兮月兮明月兮李太白遊明月太白騎鯨飛上天夫誰與遊明月余曰明月之主豈一太白哉但不用一錢買矣東坡不云乎閑者便是主人

宣和時酒店壁間有詩云是非不到釣魚處榮辱常隨騎馬人余謂釣魚閑似騎馬貴似賤

金老稼齋燕行見一酒店曰何在窮僻處乎其主女笑曰花香蝶自來華語雖常談俚語不出於文故無識村女之問荅皆如是至於官話尤是文字之觧各

省中福建話不好云
人皆謂秋夜長無夏夜長之語山中無事夏夜亦長
遂吟曰周詩冬夜永唐詩秋夜長如何苦夏夜非憂
又非傷又曰冬夜雱雱雷秋夜颯颯風夏夜一簷雨
泠泠起我聾又曰我聾天所賦何來一雨聲洗滌山
中累中夜獨自驚
雪景莫若山山雪莫若月下賦雪詩云寒雅一點雪
千山黑白分明容易覷鴉非透雪雪逾潔而雪於鴉
那有關盖寔景也
趙清獻五十九聞雷得道自歸知非子世人不省以

為改過之辭余今年五十九後伯玉十年知非則一
也恨無雷聲起余道心
太乙三式書原於易而燕市有兩本一謄本一錄本
皆禁書也板書稍勝於傳寫之誤有學力然後可以
安靜心兒輩不可習大抵稗官小說中山經地誌外
不必留案頭
東坡曰種樹大者不能活小者老夫又不能待惟擇
中材而多帶土礁者為佳余每取公言
採茶欲細藏茶欲溫烹茶欲熟採不細則苦藏不溫
則霉烹不熟則浊尤貴其潔不可見日味奪

海西產墨若江南之徽歙取煙遠取油清搗之爛印之薄然後始可為真品而尤貴水土之宜時節之適若季秋造經年不敗

陳眉公云裝潢舊碑石刻法帖篆額斷不可去不然却似賢人不著冠其言深得法帖韻致然漢碑三百種以篆額傳者不過十分之一其何能使賢人一一著冠耶

余好洗硯實感歐陽公三日不洗硯與不洗面同之語新洗硯以對無減滌瑕垢見日月也

心閑身逸則看書心豪手健則寫字心游眼明則作

畫心清指輕則鼓琴心身俱懶則病心手俱冗則臥心眼俱暗則睡心指俱發則歌

抄書不必求多得片辭為寶得殘珪亦珍但屹屹不止自成九仞之積安有直成泰山之高者乎

讀書要得綱領不須貪多務得誦讀只蘊古知新自抵日富急走顛躓可以為戒

寫字有生畫又有熟畫未立生畫先事熟畫是越津乘艇其何能利泊彼岸入乎玄玅之門哉

追賦海左名勝五十三首祁堂曰蓬瀛清泠之氣溺渤於几案間坡公所謂詩中有畫者也始雖出於臥

念盛壯時勝覽爲憐塵帽病賜爽朗其公肺不翅若
餐白石吸碧霞
四時香館雜咏三十首田園雜咏十二首寄祁堂有
書曰衆芳所在一日可抵一年如古之公理子西盛
說高致十駕所不及自顧龍鍾恨未能早學此經濟
豈曰志之無素天公之好飾清福儘非容易得則才
不才抑亦有分定者好爭今焉老將至矣只是海若
之望洋而已
史贊十五首史詠四十二首皇明史詠四十五首祁
堂評曰史贊史詠觚墨間好法門也向來詩卷已是

山中實錄而今又歸宿於正史鏡考數千載是非得失以短絶評定若金秤玉尺此乃史之史豈容一辭賛然而管見不能無可議處以高明尚友之趣如漢之張良唐之李泌宋之錢若水旣無所吟賞且論節義則宋之岳飛而文天祥也明之方孝儒而鐵絃也瞿式耜而史可法也亦有一擧而一否者倘不至如梅花怨離騷海棠恨少陵耶尾題一詩曰閱世銅僊翫古今海桑三變付瑶琴風翻雨掣空言在葉落花開玅理尋大筆文章留慧眼平衡袞鉞定機心梅之幽怨棠之恨猶有羣芳未盡吟

咏南杜八詠鄭周溪趙秋潭趙星山朴錦舲李鍾山金石居朴蕉坡其一余自屬也祁堂次自屬韻書曰夏熱固大有之徵然塊蟄環堵中方其火輪當午庭葉皆焦雖謝傅啜粥呂公對酒猶未必凝然不動則况是自來工夫無此雅量正力爭惟以胃中卽瑩眞心澄慮作為華胥之遊雲林清想忽及於塵曰襟纖璜聲遠到泠泠颯颯恍若服玄水飲碧篇也

祁堂評南華經長篇曰讀南華長韻亦可兩腋生風搏扶搖而直上

以七律贊十三經送正祁堂答書云此乃懷我好音

烏石靈源去人不遠枕流嗽石曳節朗吟於脩篁踈松之間寧有一點煙火氣乎所以信口咳唾自成珠玉今又反約於經傳沛然莫之能禦朴平老取見余嘉梧藁略十五卷書曰文與詩之妙處豈易言哉雖才有優劣工有淺深而或珠璣文繡主詞壇之盟或瓊琚玉佩鳴國家之盛其所關係也重而亦可以觀世變矣古人有言曰韓昌黎文起八代之衰陸務觀有中原昇平氣像盡於是取舍盖髙論也

平老曰僻字隱語以爲藏拙之法惟詩尤甚其曰詩出性詩言志豈風花月露刻雕鏤奇之謂歟後世除

功令外以吟咏而曰出性言志猶或近之然俗套自衒古文章家所不取也

自少罕展軸拈韻不能於無題詩故也近體則蒐羅花草書畵茶鐺酒甌等百餘字平生需用不盡非余之傲也老境絶無吟風咏月近作惟金石索五十九首林下廬八景異域竹枝詞三十首猶近浮華亦可愧

經山鄭公抄成文英珍選周禮禮記左傳公羊穀梁國語戰國策家語老莊荀墨列文關尹鬻韓商管晏亢倉尹文鄧公孫鬼谷太公司馬孫吳黃石尉繚孔

叢實陸董韓劉史漢五丹文章軌範也屬其嗣南漢留守周溪謄置几案所得不少也

黃閣章奏十五丹絰山三十年相業也討謨皇猷大雅文章盡在是矣可謂槐扉大玉也

周溪作余林下筆記序其文純精雅則綺麗藻繪琳琅宛轉不出規矩而旁通不甚讚揚而意盡誠奇文也

小華詩評余少時手謄王考曰吾有此卷踏印章者也安城人借去後四十年余於草坪族人家見是卷族人說曾得於安城人有圖章故收而歸之

景君死余操文哭之曰壽止五旬位繞三銓景君清貧無資平生不作茍且語足跡非大公事不出外有吏治成都有鐵碑大祥日遙不能訣遂吟曰嗟爾得年繞識非振山芳草露初晞適来堪惜經酸苦死後何關爵顯微歲月再回誰挽駐人情無恨只歔欷此生憂樂一般事空賦詩篇羨大歸

巖上石帰抱児眠禪門悟道語也雲在青天水在瓶僧家見性偈也凡詩文書畫先得虛靈氣然後自入妙境秋史曰畫無書氣近院格紫霞曰書無篆隸氣俗楓石曰詩文當有書畫氣反是者飯儈牛店販馬

驛何暇做遊閑公子峩冠博帶高視濶步周旋於大雅之場哉

人好尾當文取其氷泐也古人於剝落處尋得心畫補以綴之今之書者得剝落處饒嘘詭奇唯恐不及斷折破脫因形塗鴉如是而焉可窺純精精一之域哉正如騎驢覓驢

洞庭張山人云山頂泉輕而清山下泉清而重石中泉清而甘沙中泉清而冽土中泉清而厚流動者良于安靜負陰者勝于向陽山削者泉寡山秀者有神真源無味真水無香余於天摩頂飮輕退士潭飮重

僧伽寺飲甘壽谷鈔井飲冽青海東井飲厚其安靜
向陽寡种味香皆可延言
吾鄉產菜三四月之間擷石筍爛烹如口蓴絲晨飯如口
苫菜遂為野夫山僧所食恨不與擷蓮摘菊同擣橙
薦酒
壬戌經山賜几杖也欲獻壽得二鶴馴之非法一朝
飛去至今恨之見鶴輒思是事還復快之曰籠不開
而鵬飛鞲不飽而鷹去
包鳴甫云淳化帖蒼頡字尚帶卦體此言得字之本
然書法皆源於五行五行皆演於八卦何莫非卦體

而特以生畫如八卦之始畫也
漢碑搨本出于東方丑五耘東晢始余弱冠得而臨
之後購燕市或朝士所贈西漢以後石刻至唐宋元
為百餘本叢歎舒源流效古人漢隸歌有意未就不
知何日出正本
古器之鼎鼐彝觚之別雖有積古齋之朱為弼序文
然文與圖終難相副欲一按圖載錄開卷瞭如迄未
遂甚恨
燕市古畫俱是贋作不如近古善手而此亦多贋本
古今一也不若畫譜印板之本来名手如芥子園十

竹齋帶得故意但無神韻而十竹齋書與畫不俗古
名家擧皆取法
學琴十年不成初章理音五章商聲最難得中朴荳
溪善於理音申犨徵善於商聲金遊觀夫絃合格徐
梅園調律不差皆文衡宿德也
好酒無過余上好棋又無出余右酒不霑唇棋不着
手聞之酒到半酣棋決初落此皆古人韻致中生而
惟余但以其器具喜列於前取其天真耳
方言云麻不借杯不落僧笑餅鑽籬菜水梭花皆作
山中幽事可求而得之不求而亦至恨不得盡圖之

屋廬詩意之山水

諺云十年工夫南無阿彌陁佛佛言南無大也彌陀空也余謂十年之工一朝大空決非大丈夫事南無上加一勿字可也

方塘泛小舠掛青帆白幔置蕣碗尾尊與一二詩客相與藉卧令小竪唱釣歌而棹之頭擧尾壑尾掉頭矚終日終夜廻旋一勺之内江漢河沱猶患不及何可與論於杭眉錢塘之冘溟渤曠邈之處到此不覺倒大白一痛哭

水仙花詩門前一笑大江横昔年上誦此句命近侍

爲題賦詩余引華陰人服水仙八石爲仙之語作句
山谷詩云何時特上紫宸殿乞與宮梅定等差其時
金遊觀詩有一生知是素心人此句可與相伯仲
閩有紅茉莉蜀有紫綉毬楚有紅梨花燕有黄石榴
天台有黄海棠白海棠白紫碧桂花白玫瑰洛陽有
黄芍藥昌州有香海棠吾園有轉紅綉毬黄石榴白
海棠
古云校書能闕疑者其平生口無誑語可知也此疑
者闕之之意也疑者闕之則平生踏實工夫可知余
於此平生學而不得

養生家忌魁罡神責其實責其懶也余嗜臥氣之懶
也善坐睡神之懶也不好讀書高之懶也不好博奕
癖之懶也不飲酒韻之懶也不遊山耽之懶也落花
不掃春之懶庭草不除夏之懶好居鄉山懶於世
蓬萊僧貽余丁公杖銘之曰能剛能柔老少安懷左
之右之與爾必偕又贈文几銘曰圓象陽靠背而倚
方象陰支枕而喜德未孚于爵年未尚于齒彼其之
几野人之几燕人贈洗余銘曰洗爾面爾垢斯滌凡
人視爾憐爾白皙其中未必朝夕驚惕贈筆又銘之
曰惟口出好興戎出自爾入于吾吾斯之信君子也

樞古鏡銘曰凡厥媸姸莫逃其面宵人之窺君子之見隨爾形容巧正斯卞高懸在茲晃朗周遍能察動植宵慄安能照丹心一凡

天地之間無所不有不可以見聞意慮推之嘗考眉公秘笈載孫雪居守漢陽山民劚石內坎有白龜獻之放于江天寶中李應物開砥柱石中得古鐵犁鏵有平陸字因改為平陸縣夏侯孜開貞陵于堅石中得金釵半股餘尚銜石中又東觀餘論潯陽役兵鑿一石石中又有一石若碑板視之乃王逸少書頭眩方黃長睿謂埋沒既久土或變石是刻入于石中了

不足怪正如琥珀內蟻虫水晶內桃花片耳王文秉
石破得金蚕杜綰石墜得枯魚一種化機也
三硯為山齋珙璧其龍圖硯銘曰天地著象龍負神
圖陽圓陰方珠綴絡紆四寶為首石墨和濡不待丹
詔終身輒俱其天統硯銘曰春官司樂天乃為統伶
懸律呂漢校雅頌潤之為德朝夕奉供颯颯乎耳大
夏大宋其後凋硯銘曰嵩嶽托根後三光凋烈烈風
霜落落韻標玉質淳蒼數鐵琢雕讒邪不污清風雲
霄
昔人見隣老嗜花忌孫負日不復知城闉有老翁抱

孫不抱甕恰欲灌花山雨來之句余四時香館雜咏云時來隨手老人舁水北田南到處逢携幼乘凉田水聽垂垂楊柳掠鬖髿又曰日長如少子西詩雲出無心陶令辭一片野心雲與住何妨窓外日遲遲又曰南畝饁筐犬亦隨踉蹡健婦抱孩兒蓬頭藉草田謳作或枕类鋤待食時又曰鄉居滋味有誰知樂在無窮各異時寒暑燠凉吾自得他人何必問吾爲與古人詩意同而格不同也

坡之言校書如掃塵余校書十年凡抄錄直準橫準倒準竪準而剞劂剞劂而後又準準而後印印而後又

準畢竟緊要處有誤落其搜書也緊目必在架底此
亦造化中多事
山中無別味藥草兼魚果吾山無別味蓮葉釀酒木
頭將菜山藥園葵代筍脯池蓴野芹和薑桂紫陽之
葱湯麥飯坡翁之三九韭亦一至樂也
見法帖但取其精神流注處何必細評面目頭髮何
大何小何妍何媸展卷先得了影子然後可與語
山居之法有四果木必方利溝池必環匝琴瑟必勿
越但心機不羈
白少傅自作生墓志云外以儒行修其身內以釋教

汰其心胸以圖史山水琴酒咏歌樂其志余自銘曰
生逢聖人歸從聖人聖人之人所謂伊人
椶鞋出蜀中南叢林異人不能製也余於順天松廣
寺見之其制甚古似是蜀物也
安東姜洗馬家有家舍方位書幾年改一向子孫尚
縣連余亦得一書於燕市畧具其說君從以行之非
坡翁攆勝亭不可用
余氣質清脆然不能服蔘極每當虛憊之時無劑可
補祁堂勸余習服蔘劑之法曰先少而後大余十年
爲工今作服藥之人祁堂可謂先覺者也

人生於世以食爲天酒與煙茶在恒食之外明末清初煙茶入於禁條今也上下通用老少無間胡人謂之痰破姑其吸也宜寢起宜食罷宜愁宜閙宜臭宜思宜雨宜嬉是爲八味

種蓮宜羊矢種竹月四季花宜馬屎種牡丹宜白朮種石榴宜月水種來禽樝果宜人溺

金鷄抱卵形在佘居十里地云名鷄山村前有鷄巻里又有鷄塒鷄糧등村人莫尋眞穴

宋龜峯生於佘居五里地長川里野史宋杞連居白川云長川白川未知孰是

李懿信名師也居治本里余居十餘里也初龍仁李氏給得其素定地雖名師至於山川有歸不得自做主也

寒沙里去嘉梧七里許自古有名穴之語中古一宗英莫其地後子孫欲賣之問于李尚書紀淵公曰爲親之道不可先得罪於神明復賣洪氏遷其墓也棺槨衣衾宛如昨日三百年地中事難料也

春鳴催耕秋蟬催鋤鵩鳥說豐飛鳶呼雨水鷄驗秋皆農家語也

鄉村每有陰晴徵驗處余鄉以天摩山驗之嘗觀博

物志朝鳩鳴暮必風暮鳩鳴朝必雨此果山中天文
也

鎮川金姓人家有傳來桃實杯大如瓢刻東坡詩其
先奉使入宋也東坡所贈云考見坡集亦有詩語與
其年譜符未可曰全然非也

芝峯集云月沙交州有詩揭板乙巳大水所漂失竟
得於江都七百里之外免野夫紫薪爨火之資復歸
公手公爲之序府使張君懸掛之其詩曰山擁重關
險江翻二嶺長風雲護仙窟日月近扶桑秋膾銀鱗
細春醪栢葉香瓜時倘許代吾不薄淮陽芝峯自擊

慘灾云余亦過淮陽果見此詩而錄之交州淮陽別
名
藥泉集有鄭東溟殺鷄詩東溟爲北評事夜半敲推
未定聞鷄鳴挺鷄啄之曰吾詩未成爾敢先唱即斬
之此事傳爲古談藥泉詩半夜先鳴曾起舞司晨
一唱反逢嗔長卿自是多淹思枉殺牕前絳幘人
東國別號之疊出者玆錄之西溪梁弘澍鄭世虎南
趎朴世堂金聃壽李德胤○拙菴李忠綽李直彥○
桐溪鄭蘊李屹權達手○松菴權伉權徵柳灌○松
堂趙浚權孟孫朴英金光載○老峯金克己閔鼎重

○楓巖權寔林復文緯世○怵盧麗朝金震陽我朝
李維泰○龜峯宋翼弼周博南啓夏金守一權德麟
申命仁○雙栢堂崔沂洪重疇李世華洪純敎○東
溟黃允中崔基銆鄭斗卿金世濂○東岡趙相愚崔
後尚金添慶金字顒許寔○晦谷申愈曺漢英南銑
趙光佐○松亭申命華金洙○默齋金瓘金弘翼洪
彥弼崔有海李深源沈安世○松江趙澄鄭澈趙士
秀○玄洲趙纘韓李明漢○誠齋權皐閔以升柳濯
朴誾呉億齡○曉翠堂金孟權權憬金偕○潛谷金
義貞金堉○玉峯李媛白光勳○西河麗朝林椿我

朝李敏叙○杏村麗朝李嵒我朝閔純○樗村沈錥
李廷燮○雙溪宋應祥李福源金紐○雲谷宋翰弼
李光佐李澤崔繼勳崔擭南老星○四友堂宋國澤
韓明澮○石灘麗朝李養中李存吾我朝韓孝仲李
愼儀○簡易韓淑崔岦○玄石韓仁及朴世采○石
峯韓脩韓濩○退憂堂金壽興朴承宗○白石南晫
許稷朴泰維○圭峰沈演沈鳳儀○陽村麗朝權近
我朝鄭載禧李謙之○訥齋朴增榮李泰淵李荺李
忠楗梁誠之朴祥金瓚○鳳巖韓弘祚韓夢麟○陶
谷韓述李必重李養源○藥峯李鐸沈檀徐渻金克

一○保晩齋韓命相李埥徐命膺○東皐姜紳金曾
李蓂李浚慶成準得李綏祿朴彝叙○肖菴朴彌傳
宋駿金孝元成浩趙鳴國李之蕃○松坡趙徽李德
敏南應琛南世周徐文尚崔誠之李海昌○遁村鹿
朝李集我朝趙文衡○藥泉趙啓遠南九萬○恥庵
麗朝朴忠佐我朝宋鑽具思閔韓世襄李之瀛○聾
庵沈之溟李賢輔○晩沙沈友勝徐景雨沈之源○一
齋閔懷賢權漢功李恒○梅齋李彦迪成聃仲○思
菴朴淳成世章○秋潭成晩徵吳達濟金友伋○漁
隱吳國獻閔霽許淮○雪汀李忔曺文秀○雪峰朴

燦姜栢年許烘尹熤○竹溪安純文瓘崔慶長○思
齋金正國安處順○藥圃李喜壽安璹○草堂姜景
叙具宬許橒○陽坡洪彥博鄭太和○皐隱安止李
圭輔○石門李景稷任奎吳以翼尹鳳五○東里尹
玉鄭世規○華谷鄭宗溟李慶億○龜川魚孝瞻李
世衡○栢谷鄭崑壽金得臣○夢窩金昌集柳希齡
崔鐵堅○慕堂洪履祥孫處訥○梅溪睦叙欽文瑾
○栗谷李珥曺明勗○玉山李瑀李晳○南谷李座
趙正緒○滄海李士浩許格○寓菴趙仁奎金澍
畿內保定府高陽○河間府交河○長平府陽城○

春陵府南陽○廣陵府楊州○西安府富平○永州
府江華○清城府廣州○南雄府始興○永昌府永
平○鄖陽府竹山
忠清道順天府大興○鎭江府丹陽○池州府青陽
○河中府稷山○雲中府懷仁○紹興府新昌○贛
州府石城○廣州府連山○重慶府忠州○泉州府
永春
全羅道順天府昌平○青州府樂安○汝南府光州
○西安府鎭安○延平府南平○康州府靈山○桂
林府全州○東平府濟州○湖州府長興

慶尚道真定府晉州○廣平府清河○淮安府安東○西安府咸陽○四明府奉化○南康府安義○南平府永川○雲安府陽山○廣州府南海○廣州府新寧○河源府河陽○泰州府寧海○雲南府昆陽○陝西府醴泉○夔州府梁山

江原道山南府襄陽○荊南府江陵○穀城府橫城

黃海道真定府平山○常州府江陰○嚴州府遂安○淮安府海州○潼川府安岳

平安道保定府安州○真定府定州○雲中府朔州○天水府寧遠○臨洮府渭原○惠州府龍川○遼

東鎮義州○大同鎮鐵山○潼川府昌城
咸鏡道河中府吉州○西安府三水○天水府會寧
○郴州府永興○廣信府永豊
東國先賢文集未能多得讀了其記誦者或全篇或
一二句雖片言隨思錄于下
安晦軒學校詩香燈處處皆祈佛簫管家家盡祀神
獨有數間夫子廟滿庭春草寂無人斯文有功之語
李益齋普德窟詩陰風生巖谷溪水深更綠倚杖望
層巓飛簷駕雲木先生之言曰此不做得此語云
鄭圃隱出塞詩聯鞍千里遠從軍欲到咸州又送君

政是男兒腸斷處秋風盡角不堪聞令人有起舞傺
李牧隱益齋先生銘北斗泰山昌黎之韓光風霽月
春陵茂叔有萬句之力
金佔俾玉金夜吹小筝詩嫋嫋聲穿綠暗村半餉溪
月滿簾痕憑君莫弄清商調恐有梅花落故園慷慨
使人落淚
金河西上元夕五歲作云高低隨地勢早晚自天時
人言何足恤明月本無私萬古公言
蘇陽谷須江泛舟詩江水洸洸鏡面平細風斜日縠
紋生扁舟蕩漿中流去何處一聲羌笛樓無塵累

申企齋夜行詩路黑山無月村迷夜有燈紫衛春暮
熟欲知定誰應冥行擿埴自有其路
李退溪溪堂偶興云盡日雲含雨移時鳥喚春山村
頻狎虎溪路少逢人訓誡一世不覺拱手
李栗谷偶成云得趣自忘憂吟詩不成句鄕關夢乍
回木落秋江雨有羽化之想
鄭寒崗望倻山詩未出全身面微呈一角奇方知造
化意不欲露天機白雲橫帶一角微露
盧蘇齋謝紙贈元上人詩一束剡藤天下白山僧持
贈作人情通來文力都衰颯猶擬途中記雨晴如聞

老人咳唾聲
權石洲醉吟云三尺太阿鈖百年梁甫吟逢迎多白
眼游説少黃金風塵萬事一揮淚誰知男兒方寸心
如讀李廣傳
柳西厓江上落花詩每到花時不見花今年病似去
年多梅花落盡桃花晩風雨無情送歲華有鞠躬盡
瘁之意
尹梧陰三日浦詩三日湖中泛小舟一區形勝水雲
悠晝来重憶曾遊處三十六峯無限秋馮虛御風不
知其所之

成牛溪題兒子詩卷汝年十二歲能好新詩句猶勝陶家兒梨栗長在口終日端坐春風和氣

李漢陰新安題云事與風雲變江同歲月流英雄今古意都付一虛舟洞庭秋月人皆得而見

李芝峯重九對雨詩滿庭風雨送秋凉病裡逢辰老淚長若此淵明貧更甚無花無酒過重陽古文士本色

李月沙遼野詩遠山如抹樹如浮納納乾坤盡一眸怳似洞庭秋水滿輕舟明月泛中流遼野七百里豆人蟻馬不辨涯涘

申象村春州灘詩春州四十灘灘灘浪似立愼莫摧
帆檣北風夜來憂國之意藹然見於表裏
崔簡易惟石詩窓間一蝨懸目定車輪大自我得此
石不向花山坐斬釘截鐵去險可畏
李梧里無題詩嗚咽淸平水東流入漢津鵑啼明月
夜血泣一孤臣政寫得公平生心事
李東岳得家書詩絶塞從軍久未還鄕書雖到隔年
看家人不解征人瘦裁出寒衣抵舊寬讀之未半白
髮星星
張旅軒訪金烏詩竹有當年碧山依昔日高淸風猶

豎髮誰謂古人遥搏扶摇而上者九萬里

鄭東溟山人勸酒詩山人勸美酒醉後長歌發莫道

山家貧松間有明月王摩詰徃徃雪中畫芭蕉

崔遲川夜坐詩鎌稜生被夜漫漫照壁燈花巧耐寒

咫尺嚴城知不隔禁鍾和月落雲端瓊樓玉宇高處

不勝寒

李澤堂村居即事詩木落三秋盡風饕衆竅鳴湖魚

丑日上野酒卯時傾迹遠無求世心存不役名山齋

睡起處擁被聽松聲上棟下宇良工斂手

趙龍州渡荆江詩行到荆江江水頭白鷗波外有孤

舟漁翁說我滄浪趣絕勝人間萬戶侯可警天下奔競人
張谿谷絕句鴈度遥空晚潮生極浦風漁村多白屋一半夕陽中無限畫意出淺遠近
李白江龍溪詩嗚咽龍溪水山門送客秋西風遊子恨空倚夕陽樓如聞龍溪嗚咽之水誰能滌盡夕陽恨乎
金清陰路傍塜詩路傍一古塜子孫今何處唯有雙石人長年守不去先生之風山高水長
李西河溪上閑吟詩水聲激激疑風雨山靄盈盈畫

不分盡日蕭然無一事栽花種菜度朝昏豹隱南山
藜藿不採
俞市南山泉齋詩聖蒙由發軔人兒判前關清濁溝
渠水源流并出山文章道學本自不遠
李靜觀齋清風舟中咏月詩月印江心鏡面平姸媸
萬態畢來呈縱逢濁水還無見波際清光自在明獨
立不懼
朴西溪大灘詩山破蒼江急風回斜日遲波間雙白
鳥會待我歸時清貞之節遠射斗牛
南藥泉孝宗輓詞銳意恢天步憂勤一十年英猷貞

百度長策屈羣賢杞梓多生楚驊騮竟向燕中興未究業昭晰在青編遭際之盛英雄覩瞻

金文谷秋夜有懷詩蘭皐秋色歇芳菲幾處江潭客未歸蠻海極天消息斷夢隨征鴈向南飛清風一陣捲盡浮雲

閱老峯咏雪詩繁似花房初發榮凜如玉立勢崢嶸來從絶塞窮遊覽誰道關山是苦行閒關風雪行人勞苦

金農巖田中羣鴈詩萬里隨陽鴈先霜數北邉含蘆愁遠道啄穗下寒田顧影頻疑網聞聲誤怯弦冥冥

九霄意終被稻粱牽切磋琢磨人孰不開卷讀之

金三淵雨中詩雨足森森度遠松雲披露却西三峯

書樓四面溪聲合碧寺虛傳日暮鍾夜半鍾聲到客

船

朴久堂平康途中詩山高日易夕村逕下牛羊偶坐

澗邊石不知行色忙瀟灑無塵寰氣

崔崑崙病中詩林院多夕照孤煙生遠峯遙念西山

僧獨來鳴暮鍾聲在樹間

金息菴送人關西詩白面紅衫映綺楛風流昔日少

郎君淸江一曲千條柳猶許佳人唱遏雲富貴像

趙后溪落花巖吹簫詩孤管裂青壁餘音曳緑潮悲涼日暮意只以惡前朝泠泠有琴之初聲

朴定齋送人四郡山水詩南生雅放曠嗜好在山水秋風出門去萬事理不理我願補作君終日掛屋裏君自愛奇景我自愛奇士踏實工夫到十分地頭

徐晚靜堂入金剛詩入山如入聖人門鑽仰無非見道存自有尋常驚動處秪應心會口難言武夷九曲進退次序

方文王夢太公之夜太公夢亦然見汲縣太公廟碑文王之於渭獵卜熊而未聞夢太公太公之夢文王

於傳未聞也

藥院直所見醫書曰人受天地變化而生一月而膏二月而血脉三月而胚四月而胎五月而筋六月而骨七月而成形八月而動九月而躁十月而生形骸已成五臟乃分肝主目腎主耳脾主舌肺主鼻膽主口天有四時五行九曜三百六十日人有四肢五臟九竅三百六十節天有風雨寒暑人有取與喜怒膽為雲肺為氣脾為風腎為雨肝為雷人與天地相類而心為之主

夫子罕言天而所見於諸書者如此天為羣物之精

萬物之祖雲行者氣之往來也日月星辰者氣之積聚也雨露霜雪者氣之凝結也陰陽者氣之母也春為蒼天萬物發生其色蒼蒼也夏為昊天萬物壯盛其氣昊昊也秋為昊天萬物成熟皆有文章也冬為上天陰氣在上萬物伏藏也天漢水氣也精光轉運於天也天精為日地精為月風者天地之噓氣也天地之氣和則雨暴雨曰涷雷者一陽奮於二陰之下陽氣之動也故暑月而發風者一陰伏於二陽之下陰氣之動也故當寒而發天地不相應曰雺霧木石之怪夔罔閬水之怪龍罔象土之怪羵羊木之

精彭侯可烹食類羊畏栢根故墓上多種之
東人但知禽獸蟲魚不辨其性情故諸書不害爲一
助考工記曰天下之大獸五脂者膏者贏者羽者鱗
者則禽亦可謂之獸道家五禽戲熊經鳥伸虎顧猿
躩龜縮則獸亦可謂之禽龍食於清而游乎清螭食
於清而游乎清魚食於濁而游乎濁魚生流水中則
背鱗白生止水中則背鱗黑鵶浴風鵲浴雨鷄浴土
雀浴沙夏正十月黑鳥浴黑鳥烏也浴謂其飛乍上
乍下也犬喜雪馬喜風豕喜雨烏喜閑曠鵲喜稠鬧
凫好浮鷗好沒鷄可繫故謂之鷄鴨可狎故謂之鴨

馬絡口牛穿鼻人也馬日行百里牛日耕百畝牛走順風馬走逆風左傳云風馬牛不相及羊性畏露晩出而早歸耳長者尾短兎屬是也脚短者尾長豹之屬是也猫一名蒙貴一名烏圓目睛朝暮圓及午竪斂如綖其鼻端常冷唯夏至一日暖其毛不容蚤蝨黒者暗中逆循其毛若火星洗面過耳則客至蜉蝣三日蚕二十七日蟬三十日蟪蛄不知春秋鼠壽三百猿猴八百狐狸鹿各千鶴二千龜三千六百麟三千歳百歳狐精為美女百歳蝙蝠為仙蟾蜍千年頭有角頷下有丹書八字五百歳變為白千年身脫

而角生鷰千年生胡髯户北向龜千年觧人言游蓮
葉上鹿千年爲蒼鹿五百年爲白鹿又五百年爲玄
鹿
鳥之雌雄不可别者以翼右掩左雄左掩右雌蜂陰
陽在尾有岐者牝鋭者牡蟹臍圓者牝尖者牡雄曰
蜋螘雌曰博帶雄曰瑇瑁雌曰觜蠵雄曰鯨雌曰鯢
雄赤爲翡雌青爲翠雄鳴曰鷸雌鳴曰鶩雄鴨不鳴
牝鐸不咽鵝雄曰鶂雌曰痹鵝雄者足高雌者足卑
馬牡曰騭牝曰驒鴿雌乘雄鸞雌負雄鳩鵓雌前而
雄後舒鴈雄呼而雌應鷙鳥雄小而雌大

一達謂之道路二達謂之歧三達謂之劇四達謂之衢五達謂之康六達謂之莊九達謂之逵

余五十後蓄小姬愧衰老每誦不堪白髮照紅顏之句六十後自完營生祠覔還盡像乃三十八九歲寫也即使姬前之曰若見吾少時樣人豈有生而老者乎亦一男子快事

子曰非其鬼而祭之諂也余不事神又不斥神嘗曰虔誠祭祖先其次當為地神蓋國有太廟太社則家亦所奉者存耳

金曉齋嘗以二仙丹救患瘡又以乾蘿蔔救患痢者

屢試屢驗有宿儲求女欣然應之少無苦色可比朴
文孝之有信於人也
見古人筆記有人移入新舍不知淨手處作爲祠堂
之基後其家大不吉云此說雖是未經驗之事不可
不愼也
明人劉記云江南人家一日衆蝴蝶飛入亂撲窓楹
主人額之曰百蝶堂後子孫昌大大抵江南多織造
房此蝶隣家錦繭而仙家以繭大如甕爲祝壽之方
則其吉兆可知東國黃鳳之間有野繭蝶其色可愛
與家繭有異矣

古人之言過名山留後約者如不見余於芙蓉堂弱冠時留後約而三十年後果見之釋王寺戛過而不得入安有後約之可論乎至於鏡浦臺雪嶽如欲踐約未知竟當如何凡過名山無後約者於朴苴溪見之

有人論張良李泌之優劣余曰張良逢高帝故不犯手而成李泌不逢其君安得不竭盡心力乎然所處之地則同而用力則異矣

沈文忠到歇惺樓曰所見即萬二千峰乎吾已盡觀可以還矣言未終重拜中書之命至傳諭若曰傳諭

于金剛山中左議政所住處際遇之重所賀諸名山尙今稱道者是也
余七八歲時陪往王考錦營任所泛舟錦江命誦東壁賦又使作詩即書之曰樓上美人舞清江泛白鴎
王考歎曰爾早年富貴晩来休退之像余五十後鄉居身如不繫之舟始覺詩之爲讖也
先王考八旬有患鄭久未復常諸醫皆曰當用補劑惟獨趙醫鍾翼出肥兒湯兩黃連蘆薈並入進五六貼即爲奏效老人之症與小兒同於此可見趙醫御醫之有名者也

我朝立極規模可以方之于宋故作宋朝名相論文
章事功道德學文磊落相望至若向敏中別無可跂
於前輩之高而居官任職不失規矩治家處世不見
疵累此可為中等人如學得此人庶可免後來之誚
也
先大夫為都憲時疏批有御懇二字疏請還收昔英
廟朝李忠穆澂疏批有御懇二字此其故事也
余族侄喬業文士也見余近作白陶軆也余使誦其
作詠白雲曰白雲何事為搖曳無定蹤流入松桂叢
棲鶴眠不識又誦山月滿空載松風與雨斜江湖非

別界此處便爲家余曰語無塵累氣但近禅語誦余白鷺洲詩云白鷺洲邊飛白鷺白雲山上多白雲雲住鷺眠山水靜幽人無夢自成眠

嶺南人言李退溪舊舍修葺也樑上有二十字曰吾家有一人應是海中人口含天上水噴灑火精神隣人效之後其家火獨付書處不火云與退潮碑搨本禁火符耳

余作關東遊覽入洛山寺有僧贈余黃枳戲吟曰可笑渡淮須貿朝爲到我手行人焉識我往往野翁友余

歸橋山故儕人不覺捧腹昔白沙先生晦跡渡昭陽

江爲諸少年所困有詩傳於世余之行有誰識之
元陵軌辭閭閻遺子女城闕若平生李忝奉代人作
也傳爲名句余見東溟集詠張玉城舊宅詩云英雄
已塵土門館若平生兩詩無優劣不可曰青出於藍
耳
金壽彭者戶曹吏之稱道者也正廟朝久管金穀時
當䕶庫有一郎官取銀棋數枚金取一掬郎官大驚
恠金曰官取一粒吏取一掬常也郎官大慙遜辭此
可爲世警語也
壬申十月十八日承劉批於退溪院日暮宿佛巖寺

十九曉夢有人紅白牌兩擔裹以紅袱安於家之正廳或徵在於後歟

丁巳秋大風起自東門外大木倒風過處如展布抵百里外內而止八月余聞純元王妃哀報入惠化門自覩樹木之桃籍己未庚申年間東峽山腰火自起草木立燒不知火從何來余壬申入雪嶽尚有黑立大木深山尤多可怪

純祖朝閭婦人服色中裏小衫之稱謂有對之者曰無低卑卽上下通用之謂也又教以朝臣家妾御之稱曰衛內香者卽國初勝國人降定正兵也其內不

敢稱尊只道為衙內香香者彼之謂也似是宮中由
来之說也

余一日放溺誤濕衣袴擁衾而坐使家童爇火乾之
呼爲自笑詩曰按摩昔日康強軀一半鷄皮更鶴癯
放溺橫奔袴底濕對飧亂落盤頭糜胡為爾狀如斯
否堪笑人生已矣乎可惜宮中伏侍御紅顔至老作
村姑

余勸尹梣溪致政而一言即決又勸李公憲球而未
決而卒又勸心菴趙公始也驚嗟之後十餘年見余
不出仕曰勝我也即日上章乞骸三公事余皆起之

而余則乞退已久迄無歇泊勸人則易自為則難人皆言明哲保身好矣余謂立節死義易明哲保身難也留心於立節而不及則不陷於不義之科保身之策自在其中專以保身為心則不免為小人鄙夫之態

好名 為學者病是不學者藥禁好名士大夫名檢失此深歎世俗之卑矣鄉愿德之賊而聖人之世鄉愿為賊世降俗末焉能見一鄉愿人哉

先君劄記詳載明孝宗紀皇后姓氏事不識何為而有此載録後哲宗朝以廉氏姓鄉事起獄旁照明朝

事而始認有意所在也
雪嶽最高峯有萬年松長不過數尺枝幹蔓延風露所墜尺覆地而長而已摘其葉作茶最清冽余入是山吸茶而又見其松也
人生於世以九數爲亢極之運最難順者五十九也
余於壬申冬患乳核久不差意謂當五九之會醫人以蒲公英汁付而得效藥豈延人之壽也壽者得藥之效也
余居鄉俗賀貿不知尊卑人請借蓮扇爲婚具昔李退溪鄉居也而任告以坊役至明年當次在相公宅

先生笑而不答余斗憶是事而亦笑之

人皆言世無無憾之哀經山鄭公壽至九十一位躋上相而卒內外服人數十餘而猶有餘憾時有宣醞賜樂之命於元朝而未及受而卒是為餘憾人子之於父母雖望百之歲亦有無窮之恨也

典獄署由來之言署中有名泉上有老枸杞其根盤入井中罪人受杖後以其水洗之無不差李鳳煥為參奉掘根煎服自是水無靈鳳煥羅罪受刑囚於典獄人目之以掘杞根之報應也鳳煥雖雨念以是名於世

余少時見鑄字從於閭中有一人年可二十爲人伶俐聰明絶人有問則無事不對屢日見之甚奇之問其姓名與居住漫漶不對使人探察終不知其來歷于今三十年益恨失人才之歎

格浦復設也以圖形問於三軍府則諸將臣皆不知余適在公而不及故不言之余曾以道伯巡之格浦檢如沿革之源要衝之緊而不於余問之余亦不聞口天下事舍近取遠如是也

晩悔庵舊寺廢棄一僧新基改建矣癸酉夏余夢登舊寺觀音現於空中有怒色且有數轉語不能記又縛

一僧家𠃔以被覺来甚異之使僧重修舊寺還奉舊佛此寺之再有現夢亦怪矣

王漁洋云湖州專用羊毫桑輭無骨耶貂鼠毛爲之輔以兎毫謂鍾王所用鼠鬚必此也然稍肥舉落運用不如人意余深感是言在灣州多得貂毛以燕士所贈湖州羊毫已束者鮮而輔之其製稍瘦不肥則琫落果中法以供進獻之具恨不使鍾王一見之又不得與漁洋一評之耳

太常造脯饗天地岳瀆廟社之需也滿庭布而烏鵲不敢近羣烏又不得飛其上所以無禁止之具五百

年如一日收藏之時不見鼠嚙亦異矣余嘗是寺每
聞如此抑神靈之護也
余嘗聞之作詩與文有六病荒也姸也濁也輕也濫
也固也荒則有不工之歎姸則有浮儇之嫌濁失於
富而畜輕失於貪而素濫之不能容旋固之不能通
變是皆病也人之言也雖馬韓李杜之高不得辭其
責矣
牴牻二獸名象心忠直皇明承天門內華表頂上者
是余曾見於燕宮橋邊又於衛輝府前石有之云此
亦龍九子之類同

三日浦爲勢家等堰灌漑水深數丈所以永郎述郎之丹書皆沒不能尋見古蹟近聞困於人言堰廢而丹書隨見鏡浦臺額地不堪一時任接近又重修余於是恨未重尋以詩追題鏡浦曰玄舘前來劉夢得洞庭不識呂純陽

古者永叔斆繫辭君實詆孟子安石非春秋二程子改古大學晦菴不用子夏詩序此皆議論未定之時也明季清初未嘗無是議而東國諸賢初無貳議與中州有異也

明儒論尹吉甫曰雖有崧高烝民韓奕江漢四詩然

惑後妻其子伯奇衣苦蔕藻作履霜之操比晋獻驪姬非名臣也此亦達論而公私有異以伐玁狁其惟曰萬邦為憲則豈不足為名臣乎

余見漁洋續集筆法不俗甚愛玩之後得其筆記知黄子鴻儀常筆其人博學工書善小詞云

中州鳳山縣有蔓名三寳蔓相傳明初三寳太監所植可療百病我國産蔓處惟全州之鳳翔面或引三寳蔓而名歟亦可紀也

南昌陳弘緒登恭山候日出彩霞萬道赤盤從中湧出晃漾不定久之乃成日輪因悟氣至此始聚為日

日生一日非以昨日之日復為今日之日也多從其論蓋氣之所聚而為日不害為奇談而氣有聚散則其不聚處何能成日乎謂之太陽之氣乘復陽之時得地而聚其說或可而赤盤之晃瀁初涌時也乃成日輪稍升時也何可斷言曰今日之日非昨日之日也若氣以聚之則今日之氣非昨日之氣耶聖人不言性與天道良以是矣

我先祖白沙文忠公文集三帙而初刻于鄭錦南師矗城再刻于李潛窩府臨瀛三刻于嶺營我先考文貞公以梧川文忠公校正本入梓始倫一統文字而

錦南乃鄭忠武忠信潛窩乃李叅判命浚皆白沙門人也

中州贈余二錠古墨有隃麋二字按唐時高麗貢松煙墨和麋鹿膠造墨名隃麋見地理志隃麋漢縣名地出石墨或取其遠方之産而名之歟後有此名而同行之歟實未可辨也

四十年来京師士大夫不復用端午扇初尚瀌造大扇後尚沈氏小扇又尚曲頭小扇塗各色紗旋皆廢尚紅色未幾廢之今全用小切扇一時風會之移雖小物亦然

珍禽奇獸非但古昔今亦有之奇獸余不得見曾於海淀見鸚䳇背綠領以下真紅甚奇之歸言於游觀金公公鷩曰何不取來按廣州江南也多產紅鸚䳇又產五色云或非其別種耶

犀角之文不一角初長時見山則山形見水則水形萬曆上高縣得一犀文皆鳥獸抑山水豹之類而與犀文同耶

燕京賣花鋪別無奇種而佛手柑離離在枝樹不過一丈僅容盎盆眼不見高大也

黲色紙金字道經非行非楷小如蠅頭董其昌之書

竹楮書經造日記一冊半行僅辨字形文徵明筆李
龍眠畫九辭唐寅畫少年行劉松年畫峨嵋山廬山
瀑布劒閣棧道甚巨觀足可與董文之筆結干莫之
緣也
華州郭宛委嘗從遼左得倭師豊臣書一紙行草古
雅蒼勁有晉唐風是壬辰後來其典籍之書也鱗介
之族乃能好古如此云蓋中州人愛其才藝而以水
族目之天下之公論可知也
萬曆間出內府藏硯改前代年號刻萬曆字內有一
硯乃唐文皇賜虞世南者趙士楨乞留此硯以彰前

代君臣相與之美燕市購硯往往多萬曆字此其流出而實非萬曆時硯其古莫量大抵古人印章之在書籍者尤當為寶何必磨前代年號耶余儲書不刓先輩圖書又不踏余名意有在耳

成都耕者得薛濤塚環以彩箋數萬為殉云薛箋之千年不壞其理莫信而古者葬人於野昧占山之法是以耕者多得塚墓兕近世野無可葬名山大地舉皆污穢是亦山之厄也

漢洋山人使蜀過劒州見南門外修小廟曰鄧艾廟也歎曰不祀姜伯約反祀鄧艾手欲毁之後見唐人

唐彦謙詩曰昭烈遺黎死尚羞揮刀斫石恨譙周如何千載留遺廟血食巴山伴武侯已先我而言之矣余以爲此說可附出師表之下

余少時聞於金秋史貢房鹽升爲古器聽而旋忘甲戌有人言司饔院日供鹽升古器五代爲葉不知製作之年余取而見之即古銅尊有蓋翠色明潤照人顏髮如是者五其一最古在於司饔監貢人處云秋史言卽是也

眞寶縣修定寺有石壁潦水時汰落則有石屵屵剝缺宛然有花樹紋如神筆畫出燕京十三山有此石

知有難測之造化也

我東傳國寶皇明所賜也其文曰朝鮮國王之印丙子爲清所奪後摹得於洛叉等紙于燕京更爲鑄成癸酉景福宮火不知所在覔於瓦礫中龜紐爍而印文全遂改鍍藏諸奉謨堂故處上教於賤臣曰傳國寶太祖朝用於教命等處此亦繼述也乙亥世子册禮時用之

凡人取舍之際必曰興也恒也金公壽興金公壽恒昆季同時登相故也類漁拜相後其伯兮顒雄曰吾家復出學也國也

歐陽公集古録跋云茶之見前史自魏晉以来有之
建中初韓翃賜茶表曰吳主禮賢方聞置茗晉臣愛
客纔有分茶其所引用是也雲谷雜記引晏子春秋
有茗菜守王褒僮約有武陽茶語則魏晉以前事也
野容叢書謂周禮茶櫝之茶則六經中事也
東阿之水最宜於熬膠故謂之阿膠而膠之目不一
有魚膠鰾膠鳥膠人膠人膠蚍之謂也鸞膠尢合琴
絃杜詩曰麟角鳳觜世莫識煎膠續絃奇自現
南雷淵有容以文章鳴常着錦綴道袍人問之曰好
書每以縹緗錦題吾將護吾文此與䐗腹等耳

普洱茶滇南產有數種曰木邦曰普洱木邦作團冒普名以販其地相近也普茶珎品有毛尖有芽茶有女兒等號毛尖即雨前所採者不作團芽茶稍壯採成團以二兩四兩為率滇人重之女兒茶亦芽類取於穀雨後以一觔至十觔為一團夷女換銀貨以積為奩資故名餘曰粗普葉皆散賣滇中取粗者熬膏成餅摹印備饋遺亦曰蕊珠茶能治熱疾不殊杭之龍井惟香過烈性又極寒味近苦無龍井中和之氣其餘採槐柳之寄生以代之余再入燕京詳聞於茶肆人上品龍井其次普茶之不作團其次二四兩作

圍外他舫圍熱膏皆無足論

圖章每稱壽山石燕人多以贈之盖青田壽山諸凋石爲珍故也價最昂難得然行於世者必稱壽山而青田未之見焉

燕京朝士筆體之盛行者鐵保而石刻與墨本俱是贋也宗禮部贈余一小幀大致顏色心異之驟視其畫如乾魚骨詳視如鍊鐵之有剛柔真天得之心畫也一譯負借掛其炕彼人爭賞之願償以半百銀子中國之重書畫類如是

崔公國輔文士也嘗語余曰我今日謁葉相公方與

一時宰對話皆書册題也古人名也一塲閙之不知
爲何書何人君或知之否我粗觧文字平生用工不
離於經史而今於是作一字無識之人何故也此固
無他近日考據之學盛行所道者無非稗官叢書明
季清初人而然也後生之學可以病矣此言未嘗非
警語也

東坡詩扁舟一棹歸何處家在江南黃葉村不知何
意余於燕京見之水邉盡是黃楓此乃白楊木也槩
南京亦然也柳巷之意亦所領畧村落之前必有巷
溝植之以柳此所謂門前種柳深成巷者耳

余入俗離由松面村歷華陽以歸湖西好基址卽松面也俗離為後殿華陽為水口平亂可居之地其次草坪而所過處棗樹彌滿報恩一境每秋與販賣買為七千石云其他推以可知

尾松多生於古屋故人謂之仕宦家生非也閭巷家無古屋是以無生惟祠宇生祠宇不恒治為古屋而然也

茶名不一日本茶亦有雅致者其中綾森鷹爪柳露梅露菊露初摘白文明昔明月清風薄紅葉老樂友白髮南山壽等名最佳

雲石相公與一亞卿之善棋者種種對局相公每勝數井一日國中有名之名官來謁公使先對局者試其高下後來者不問其手自屈置先公大驚曰吾於今公棋常屈乳先者也今公何為自屈於後名官曰本來吾稱人手法如此公乃悟責對局者曰台監誤矣何欺老夫若是也平生不復對局春山相公與高手對局公連負之公推局曰君之手高國人所知輒使我負何兆於君手實非棋家消遣法也又不與之對局兩相公規模雖異先輩事俱可欽矣

金夢相鍾秀配南海也有詩曰橘柚風來竹雨零楝

籬深處一燈青連天積水迷方所夜夜長瞻北斗星

此詩流入宮中感而解歸古人多以詩感君

辛巳余初配中和主人壁上見窓含西嶺千秋雪門泊東呉萬里船余大驚曰我必移配也未幾移巨濟路由安山境夢逢金頫樵於道上其翌日過相國墓是日此相公大朞日又是秋夕而方行祭禮甚異矣

俗言呼男子曰似羅海言其邑之大也過統營聞之則女子呼之假似羅海李忠武用女兵破倭是以常稱之

鞋匠稱狮之由出於松京杜門洞及正兵家招買鞋

人促納價是以曰價捧上赤

正廟朝閣臣私覿時金公鍾秀向尹公行恁曰牛也

尹公向金公曰魍魎子也上令辨之尹公曰史云無

以尹鐸為小厝書云甲子金臣非牛也金是甲子也

聽者絶倒

梁門大臣多蓄書籍老来散給親知已知無主也得

之者見卷首北付春圖問之則曰此是避火之術云

也

萬曆帝廣運之宝每安於卷首而乙亥余入燕京宋

家庄見宋元綱目一帙甚宝之浚自斗室宅上流出

九經茶板亦安此寶又於一鄉村見大板事文類聚
一帙當世稀寶也
金判書世鎬鄉庄與余隣崗見唐板綱目一帙此是
十世相傳之物壬辰之時倭奴做馬板多有其跡完
不失一余於平日得聞此說不圖今日見之
經山相公老來好見所著詩文仰貫之曰宿構者之
甚易不爲勞心余尋常聽之老境果然見生文不如
熟文以消遣爲主故也
肥魚魚産西南海通稱青魚而西水羅近東海或捉
青魚長尺餘廣五六寸其色深青灸之膩脂減大味

非常品余於洪原巡部也見此魚鱉見於肥魚之中
使人急取來漁人已放海中見而不食與子産之放
有異而漁人之杜弊得矣

蚨者即渚蒲之虫其為虫也離而復合並黏于蒲上
以青銅謂蚨者欲其積銅之散而復入也昔一富人
標青銅萬錢而散之不十年盡數復入云柳是之謂
歟

世傳崇禮門懸板讓寧大君筆即芝峯類說出也年
前南大門重修時大君祀孫李台承輔與尹台成鎮
同登門樓見板刻之旼色則後板大書工曹判書柳

辰全書想是古之回祿改書也柳辰全善竹號竹堂
兒時其父兄禁之以淚水盡竹葉者也神道碑南藥
泉撰之
咸營内衙下房爲神多靈驗云昔李判書羲甲爲道
伯兩幼女一時同入其房結項而死自是尊奉之無
論某物入来則必先薦于此金判書世均爲道伯其
夫人即李判書姪女也下去後一不顧見是年病臥
有兩女子臥於左右夫人出言則一時出聲曰吾
是從行間而他人所奉處君則視若不見何故耶夫
人答曰營例則不廢何爲曰不顧耶兩女子曰此則

有主張之人吾不得干與於是盛備衣服資粧等屬

二褁袱置于其傍更無他事夫人之病亦差先是余

在咸營也夫人獨坐軒頭一箇乾柹投之于前心怪

之使人視俄入下房乾柹數果然一箇不在始覺之

此後厚奉之自是更無他驗

昔沈一松得異人妾多賴其助載野史趙判書榮國

亦得異人爲妾只有傳說無記載可欠

仁祖朝命建延陽祠昇平癸曰臣等尊師之祠不蔽

風雨先建門生之祠不安上命建白沙先生祠及西

川鄭公祠兩祠守至今尚存白沙先生祠至七世相

傳後為僦舍余遂償修葺前居人即其氏家也其相
及公主祠同奉年久其移去也多古蹟泥金畫松鶴
屏二幅有之安平大君所寫而賜公主者也其餘茶
器有之蕤麗楪題數十箇大可以周尺二尺許茶食板
大小幾箇皆古物也動駕時所用平床一坐亦有之
近日見失云

西川舊第在會賢洞屢易主今則祀孫入處祠宇巋
然會鄭之稱始於西川云

貞洞吳判書取善第門外有井深不測古者有人夢
九龍升天是後屢易主屢科聲數幾滿九更不出科

令姜閣笏也

𤟤齋朴公善諧談經增廣後對余言曰有人夢龍三十三在馬廐是年爲增廣初試心自負之至會試時夢每日牽去一龍入場日只餘一龍塲内依簏而夢一龍單爲牽去其人歎息不已此說可補新齊諧

南草出於呂宋國多見筆記不見其品矣年前入倭舡也見呂宋國草種類似我東嶺南草太峻不可吸其種明是流出也

湖中一士夫家自稱知禮先遭外艱而後遭内艱也孝哭以妣考出聲人問之則答曰外艱故哀考内艱

何可不稱妣耶近日知禮皆如此甚可一笑
余兒時見一善畵者姓李號箕埜至年老且善飲入場
内寫人試券興到則中間寫梅竹輒使人狼狽所以入
場則禁酒不然則必發此症人號以狂生
丹農尚書爲松留也崔君喜鎮在幕中田間得一高麗
瓷器一事高可盈尺廣亦如之古色蒼然甚可寶納於
主齋南太史太史亦從重之南公卒後此器在厮隷所
接處爲唾器半已缺矣崔君見而泣下屢言於余此可
謂人去琴亡而中州之人言高麗士大夫及瓷罌無厭
作此說多見於前人筆記

李大將完植来吊清沼趙公其室狭窄笠纓而破只餘帽子李公佯若不知問吊之禮如例行之酬酢之間少不見幾微之色及還軍校輩新笠已為待令亦不顧見受着而已此可見此將臣之弘量而營門之有機具可知趙公常稱之不已

沈斗室作名時正廟賜奎字字曰穉教即奎章閣待教之意也心庵常言沈公事曰此丈少時着藍熟綃道袍戴付竹笠跨烏驪華鞍轡鮮明下隷十餘名纚纚過鍾路官則吏曹叅議直提學而艷稱不已心庵未經直學而然也余屢聞此言故向言曰閣下何故未經直學耶

公輒正色曰惟事惟事先輩之於官情不能忘者有
如是
壬午秋余自中和向巨濟宿於安山店夢行到田疇
之路有一大臣前來相揖見之則乃頡瀧相公也着
白袍素帶顏色憔悴余驚曰逢閤下於此誠意外公
亦答之如是翊日過路宛如夢過之處望見前原有
一山所石儀如大臣墓方行茶禮問之則乃金公山
也友生之契合如此甚可異矣時秋夕日也
洪公　丙子亂以從事官詢節作書繫馬首送于
家後靈驗種種見於家奉親之節詳諭於家人陪其

親酬酢如常母親顧見其形屢止之畢竟照鏡暫見
反病諭其伯氏曰令番病患不得回春速辨諸具喪
後伯氏哭其儕又出哭聲以終三年其子為科也受
牌入祠廟門自開呼新三聲因無影響余詳聞於洪
祁堂也

鄭僑石基善為南漢留守也大虎夜入衙軒坐於留
守設座之處未幾日大夫人病卒營中金松石學性
為嶺伯也親患危重與衆賓達夜軒上巨蟒落於樑
上人皆失色其親患漸差準瓜而還兩公事吉凶不
同凡事在人運之通塞不在於其灾可知

巡部供饋京畿甲於他道畿邑守令之内饌皆當日
下去勢家之門客得主家之饌故如是先大夫自畿
移嶺巡部還輒補京畿事余巡部湖南見之則無減
畿内移風之盛與畿内相爲甲乙
嶺營之補饍庫一營之所重自别非監司則不得食
惟長子得食此外雖父兄不得食營例自來如此余
曾一得食而近則此庫廢閣私廚支供故營㨾蕭條
庫屬無饒賴此亦欠事凡道内驛馬只擧行於道伯
夫人外他不爲擧行實賴於此
春川室雲有甘露樹夏至時出汁如蜜服之健脚力

云東峡人多得其效樹名俗補塞水里接史記鄭敬為郡功曹都尉廳事前有槐露類甘露者掾屬皆曰明府政所致獨曰明府政何以致甘露但樹汁耳或類此歟

耽羅海中有玉杜支傳說来一掬技之便作充滿又曰白姓牧使極出近日白樂淵為牧使多蔎水軍以索拘其脚將舉之際風浪大作役夫逃避云必是待時之物也

燕人周萬清善草書畫山朴相公少時得一幅掛壁一日金秋史忽至不問主人見壁上曰在此在此即

袖去後又有一幅在壁間余往拜朴公入門大驚覩公笑道秋史事曰君之癖亦可知也余則不敢請贈後公成服日余往叅此幅尚在壁上始乃袖而帰流年之感如此

金秋史臨終指壁上畫蘭一小幅曰吾死人不知此幅之爲寶人之癖好臨終不泯也

倭人好高麗磁罌不惜準価甲申之間松人掘古塚至陵寢得玉帶又得磁盤床罌一具畫雲鶴価直七百金其時元朝匠人往来故其制異於常制人不識穢氣之深染好骨董近古筆記多非之

洪祁堂遺冢故不食而逝臨終有詩曰六十九年萬
事空人間一夢雨兼風千秋誰識青山骨白日無窮
照赤衷與許及第家事同
乙酉春赴候班見三相户惠堂相對有若遇慶者然
故竊聽則所道者乃二百石米船來泊京江可補須
祿其艱窘可知
盧蘊齋墓在尚州地而汰落無餘今丙子移葬也啓
棺則絞布如新面光如生三百餘年事有如此地理
未可知也
申都尉翊聖脫環玉網巾授之公主前曰吾以此雛

物不得爲大提學此說流入大内上命薦文衡可合
人公薦之上曰爾薦文衡無異已爲文衡之人也今
上庚辰王世子送痘文命裕元製進以非文衡不得
作辭之竟不免前後事雖殊愧忸則一也
靈城朴公路逢吏判問今日出何窠吏判曰通文任
也朴公問誰也答曰某也某也朴公擧手曰如厥物
也吏判大愊瘞拜梧川公言之公曰厥物世上人皆
好之靈城之言必此也
治二日瘧有人得神方生大龜背上鑚三穴每穴入
石雄黄三戔重褁以草葉塗以泥土作燒存性痛瘧

者職日早朝一戔重式燒酒調服則無過三次而即

差云大蟲俗名南星之絶大者

金門最多相初有退憂堂文谷昆季同在相府後有

類樵類漁昆季同在相府今有金公炳德金公炳始

從兄弟同在相府

金文忠載瓚在私第一日發牌户郎来立庭分付曰

吾之藥峴舍行閣盡頽亟修理也不數日盡修之古

法大臣宅淡府故也近日無此法相府之軽良以是

也

愼獨齋金公本無嫡嗣以庶子承嫡而書封内也以黃

罔為曾祖以沙溪爲祖慎獨齋其父也外祖栗谷而
書畢痛哭曰一死都無事平生恨有身
天圻之説疑晦莫甚而甲申冬夜清明無雲西北間
天開若火光者亘半天少焉光收天合此或流氣之
所射耶實未可知
余少時一日初更驟雨後有聲如鳥鳴如鬼聲啾啾
滿城中無人不聞無人不知尚今不解此聲
宙合樓前有一柹木卽正廟朝手植也九月眞殿茶
禮摘以實籩餕餘得嘗其味甚厚未知近日亦在樓
前護銅鶴翼宗朝造置也

有人弄孫給一葉銅錢兒吞之其祖大驚急走醫家路逢鄭守東言其故守東大笑曰兒必不死矣近日人喫公私錢累萬金其猶不死況孫喫其祖之錢一葉而死乎此足為格言

林下筆記卷之三十六

扶桑開荒攷目錄

夫餘
沃沮
高勾麗
報德
沸流
休忍
定安
百濟
彌鄒
新羅

溟州

金官

大伽倻

甘文

于山

耽羅

荇人

萇山

名文

伊西

沙伐
昌寧
悉直
黃龍
押督
後百濟
大封
渤海
高麗

林下筆記卷之三十六

月城李裕元景春輯

扶桒開荒攷

東方自檀君戊辰建國至麗朝三千餘年凡大小國若碁置星列散見諸書無一統攷甚病之乃於秋涼之入郊慱搜東文獻史丹革録一部以備攷覽東是日出之地故名曰扶桒開荒

檀君朝鮮

唐堯戊辰立都平壤後徙白岳今九月山朝鮮世紀曰桓

雄者天神桓因之子降于太白山(今妙香山)檀木下是為檀君姓王名儉教民編髮命彭吳治國內山川夏十八年送子扶婁朝塗山後入阿達山(今九月山)為神歷年一千四十八年

箕子朝鮮

箕子姓子氏名胥餘周武王元年己卯受封亦都平壤率中國人五千來官制衣服悉隨中國設八條教(相殺者以死償相傷者以財償盜者沒為其家奴婢或曰合五倫為八條)畫井田武王十六年朝周成王三十三年戊午薨壽九十三秦始皇三十三年丁亥箕子四十一世孫否降于秦漢惠帝

元年丁未否子準爲衛滿所逐南遷歷年九百二十九年

衛滿朝鮮

漢高祖時衛滿因盧綰亂亡命来誘逐箕準自立爲王都王儉城（今平壤）元封二年滿孫右渠爲漢濟南太守公孫遂所滅

馬韓

箕準爲衛滿所逐走入海攻馬韓破之自立爲王都金馬郡（今益山郡）有金馬山輿地勝覽箕準城在益山郡龍華山上新莽己巳爲温祚所滅自箕子己卯傳祚

一千一百三十一年

長帥有臣智邑借官職有魏率善中郎將都尉

屬國有爰襄國弁水國索外國小石索國大石索

國優休牟涿國臣濆活國伯濟國速盧不斯國日

華國古誕者國古離國怒藍國月支國咨離牟盧

國素謂乾國古爰國莫盧國卑離國占卑離國臣

舋國支侵國狗盧國卑彌國監奚卑離國古蒲國

致利鞠國冉路國兒林國駟盧國内卑離國感奚

國莫盧國辟卑離國臼斯烏朝國一離國不離國

支半國狗素國捷盧國牟盧卑離國臣蘇塗國莫

盧國古臘國臨素半國臣雲新國如來卑離國楚山塗卑離國一難國狗奚國不雲國不斯濆邪國爰池國乾馬國楚離凡五十餘國今漢南北忠清道黃海道等地

辰韓

國在馬韓東北與濊貊接南近倭有文身者自以爲秦之亡人避苦役適韓馬韓割東界與之今慶尚道等地後爲新羅所并

各邑大者名臣智次有儉側次有樊秖次有殺奚次有邑借

弁韓

國在辰韓南亦曰弁辰今全羅道等地不知其始祖後爲百濟新羅所呑并

辰弁屬國有已柢國不斯國弁辰彌離彌凍國弁辰接塗國勤耆國難彌離彌凍國弁辰古資彌凍國弁辰古淳是國冉奚國弁辰半路國弁辰樂如國軍彌國弁辰軍彌國弁辰彌烏邪馬國如湛國弁辰甘路國户路國州鮮國馬延國弁辰狗邪國弁辰走漕馬國弁辰安邪國馬延國弁辰瀆盧國斯盧國優中國弁辰合二十四國

濊

國本在漠北爲胡所逐遷于今江陵府漢武帝元朔元年濊君南閭内屬以其地爲蒼海郡魏正始八年濊王朝更拜不耐地名侯官有功書主簿之名

貊

國本在北邉稍遷于今春川府昭陽江北周宣王時爲韓侯所統漢武帝時彭吳穿濊貊朝鮮東史云牛首州有彭吳碑

夫餘

國本濊地今中國奉天府之開原縣句麗百濟之所

自起也山海經云大荒北有胡不與之國即扶餘也
本屬玄菟漢安帝永寧元年遣子尉仇台貢獻晋太
元間扶餘王餘蔚爲燕王寶所并

官職以六畜名有馬加牛加猪加狗加大使
地方二千餘里居鹿山南與高句麗東與挹婁西
與鮮卑接

沃沮

東沃沮在高句麗盖馬縣名大山在平壤城西之東臣屬句
麗今咸鏡道南北関之地北沃沮今六鎮等地

高句麗

句麗之稱秦漢之際已有之漢武帝滅之至元帝建昭二甲申高朱蒙建國於古句麗之地自稱高辛氏之後仍號為高句麗初東扶餘王金蛙得女子自稱河伯之女名柳花與之歸生子朱蒙善射蛙有七子皆忌之朱蒙乃與烏伊摩離陝父等出奔至卒本川（在鴨江西或以為成川者誤）都於沸流水上二年乙酉討降沸流國六年己丑討滅荇人國又滅北沃沮琉璃王時遷都於國內尉那巖城山上王移都於丸都東川王時築平壤小獸林王二年始立太學隋煬帝時宇文述來伐乙支文德禦之隋軍渡遼三十萬五千人及

還有二千七百人唐乾封元年戊辰寶藏王爲唐將
李勣所虜凡二十八世七百五年
官職有謁奢太奢大兄小兄之號有十二級曰大
對盧曰鬱折曰太大使者曰帛衣頭大兄曰大使
者曰大兄曰上位使者曰諸兄曰小使者曰過節
曰先人曰古雛大加又有褥薩爲十三等
城邑曰紇升骨城（即卒本閭延陽江地）曰國內城（即不耐城在江界滿浦鎮陽江地）曰丸都城（楚山府陽江地）曰幘溝漊（今興京）曰泊灼
城（今義州陽江地）曰烏骨城（明之鴉鶻關）曰大行城曰沙卑城（俱在海城近地）曰安市城（遼東屬縣）曰后黃城曰銀城（皆安市城近地）

曰平郭曰建安城遼東蓋平縣西南曰白厓城今遼陽石城山上曰蓋牟城當在遼陽東北曰新城今興京北曰南蘇城亦興京界曰木底城亦興京界曰南陜城亦興京界曰北豐城曰遼東城曰玄菟城曰扶餘城曰石城曰積利城曰加尸城曰橫山城曰麥谷城曰磨米城曰獨山城曰赤烽鎭曰武厲羅皆在鴨淥西北地曰平壤今仍曰漢城即漢陽郡一云今載寧郡曰伐奴城在大同江近地曰辱夷城定州等處曰柵城富寧等地曰水口城曰海谷今平山府近地曰鏤方江東縣曰蠶支落今大関嶺東地右皆在鴨江東南

報德

唐乾封元年李勣征高麗執王臧以其地爲都督府新羅文武王十年封安勝爲高句麗王十四年改封爲報德王

沸流

高句麗始祖二年沸流國王松讓來降以其地爲多勿都封松讓爲主麗語爲復舊土爲多勿輿地勝覽今成川海東繹史以爲在鴨淥以外今楚山陽江未知孰是

休忍

國在新羅東亦三韓之屬東晋之時服屬於燕後屬

苻秦未詳其地界并於百濟

定安

國本馬韓之種高麗顯宗時國人骨須來奔其地似在興京鳳凰城等處而未詳

百濟

漢成帝鴻嘉三年溫祚立國於漢南慰禮城今稷山以十臣爲輔因號十濟後百姓歸之更號百濟後并馬韓蓋婁王五年築北漢山城肖古王二十六年移都漢山二十七年苻秦王苻堅送胡僧順道及佛經東方佛法始此文周王元年移都熊津今公州聖王十六年

移都泗沘今扶餘唐高宗顯慶五年義慈王爲蘓定方所虜凡三十世六百七十八年

官職有十六品左平一品達率二品恩率三品德率四品和率五品奈率六品將德七品施德八品固德九品李德十品對德十一品文督十二品武督十三品佐軍十四品振武十五品克虞十六品

城邑曰固麻城今公州曰居扶城今扶餘曰古沙城今扶餘近地曰得安城今恩津曰久知下城未詳曰刀先未詳曰熊津城曰周留城今林川近地曰加林城上同曰任存城今大興曰眞峴城今鎭岑曰支羅城在熊津之東曰尹城今定

山曰大山縣（今鴻山）曰沙井（未詳）曰風達郡（未詳）

彌鄒

朱蒙二子長曰沸流次曰溫祚其後朱蒙在北扶餘所生子類利來爲太子沸流溫祚恐不容與烏干等十臣南行沸流居彌鄒忽溫祚都河南慰禮城沸流以彌鄒土濕水鹹不得安居今仁川府南十里海坪上有大塚俗傳彌鄒王墓云

新羅

漢宣帝五鳳元年甲子四月丙辰六部大人立朴赫居世爲新羅王號居西干十九年降弁韓二十一年

築慶州金城二十六年作宮室脫解王二十三年滅于尸今寧海居漆今東萊國婆娑王二十二年築月城於楊山訖解王三年與倭婚真興王六年以伊飡異斯夫之言始修國史三十七年初置花郎太宗王七年與唐將蘇定方滅百濟文武王八年與唐將李勣滅高句麗神文王十二年以薛聰為翰林聰進花王說敬順王九年降高麗凡五十五世九百九十二年朴氏十世昔氏八世金氏三十七世女主三人

官職有十七等一曰伊伐飡亦曰伊罰干二曰伊尺飡三曰迊飡四曰波珍飡五曰大阿飡六曰阿飡七

曰一吉飡八曰沙飡九曰級伐飡十曰大奈麻十一曰奈麻十二曰大舍十三曰舍知十四曰吉士十五曰大烏十六曰小烏十七曰造位

城邑曰金城曰雞林俱慶州 曰尚州今仍 曰良州今梁山 曰康州今晉州 曰熊州今公州 曰全州今仍 曰武州今光州 曰漢州今廣州 曰朔州今春川 曰溟州今江陵 曰唐恩今南陽 曰長口今長淵殷栗等處 曰宋項城今安山 曰七重城今積城 曰買肖城今楊州 曰泉井郡今德源 曰清海鎭今康津 曰金州今金海 曰泉州曰沙梟城曰歧奴江城未詳

溟州

新羅王子周元懼禍退居溟州陵令江後二年封爲溟州郡王

金官

漢光武十八年金海酋長阿刀干等九人望見龜峰上有異氣䖍得金盒有六男子剖殼而出奇偉長大咸異之立始生者爲主以首出庶物故稱首露出金卵故姓金氏國號大駕洛天竺國王女許氏浮海而至立以爲后生九子二子從母姓墓在金海府餘五人爲五伽倻主東以黃山江西南以海西北以智異山東以伽倻山爲境大伽倻金高靈小伽倻今固城

碧珍伽倻今星州阿那伽倻今咸昌新羅法興王十九年壬子駕洛國君金仇衡降凡十世四百八十二年

大伽倻

國在今高靈縣南一里有宮闕遺址始祖伊珍阿豉王至道設智王凡十六世爲羅將異斯夫所滅後梁承聖間嘉悉王樂師于勒象秦箏制琴號伽倻琴

甘文

今開寧縣甘文山在縣北遺址尚存熊峴有獐夫人陵東史云大發兵三十蓋國之至小者也新羅助賁

王二年討滅之

于山

國在溟州正東海島或名欝陵島方百里竹大如杠鼠大如猫桃核大如升新羅智證王十三年異斯夫造木獅子告曰汝若不服放此獸踏殺之其人恐懼而降

耽羅

國在海島中地方四百餘里（今濟州）有神人從地湧出曰良乙那曰高乙那曰夫乙那三人獵海邊得三女及駒犢五穀種日就蕃息新羅文武王時太史奏客

星見高乙那之後高厚高清渡海泊于耽津(今康津)王
嘉之稱厚曰星主以其動星象也國曰耽羅以其泊
耽津朝新羅也

荇人

國在太白山東南(今寧邉)高句麗始祖六年己丑遣烏
伊扶芬奴伐而滅之

萇山國今東萊

召文國今義城

伊西小國今清道新羅儒理王十九年爲所幷

沙伐國今尚州

昌寧國今安東

悉直國今三陟新羅婆娑王二十三年爲所并

黃龍國今龍岡

押督國今慶山新羅婆娑王二十三年爲所并

後百濟

甄萱本姓李尙州加恩縣人父阿慈介耕田其母饁之甄萱生未久置林下虎乳之及長改姓甄新羅眞聖主壬子見女主政亂起兵據完山稱後百濟遣使貢吳越景哀王四年入王都執王弑之立文聖王之孫金傅爲王與高麗太祖戰於公山今永川之桐藪麗

師敗績申崇謙金樂死之敬順王九年乙未萱子神劒幽其父於金山佛寺而自立萱奔高麗麗太祖十九年丙申自將征神劒神劒降萱疽發死

泰封

弓裔者新羅憲安王之庶子也以五月五日生生而有齒王使殺之使者投之樓下乳母竊捧手觸眇一目年十餘為僧號善宗軒輕有膽氣初投竹山賊又投北原賊真聖王九年乙卯陷鐵圓等十餘郡孝恭王五年僭稱王八年甲子都鐵圓改元武泰國號摩震十五年辛未改國號曰泰封改元水德萬歲自稱

彌勒佛頭戴金幘以長子為青光菩薩季子為神光菩薩驕誕日甚其妻康氏正色諫之弓裔以鐵杵撞殺之景明王二年戊寅夏六月諸將共立王建為王弓裔走死斧壤（今平康）

渤海

古肅愼氏地高句麗別種也唐玄宗開元元年大祚榮為渤海郡王地方五千里國號震有五京十五府六十二州遼天顯元年大諲譔降遼

官職有宣詔省中臺省政堂省忠仁義部智禮信部又有殿中寺宗屬寺文籍院大常寺大農寺司

藏司膳寺冑子監巷伯局武貟有左右猛賁熊衛
羆衛南左右衛北左右衛

上京龍泉府今寧古塔中京顯德府即烏喇界東
京龍原府今咸鏡道鏡城等地南京南海府今北
青等地西京鴨淥府今平安道江界隋江地

高麗

王隆漢州松岳郡人器宇宏大娶妻韓氏筭室松岳
之南唐乾符四年丁酉生子諱建字若天神光紫氣
繞室充庭龍顏日角方頤廣顙年十七神僧道詵告
以出師置陣地利天時之法事弓裔為侍中使為松

岳城主裔政亂將士推戴以後梁貞明四年戊寅即位於鐵圓國號高麗改元天授二年定都于松岳分五府置六衛設三省六尚書官九寺三年創佛寺十于都內十八年新羅王金傅舉國來降十九年甄萱子神劒降當作訓要十條以訓後嗣二十六年癸卯薨正胤武立是為惠宗二年薨弟堯立是為定宗二年薨弟昭立是為光宗九年初置科舉以周人雙冀知貢舉二十六年薨太子伷立是為景宗六年薨從弟治立是為成宗十二年契丹蕭遜寧大舉來侵侍中朴良柔中郎將大道秀擊破之十六年薨子誦立

是為穆宗十二年為康兆所弑大良君詢立是為顯
宗九年蕭遜寧又來侵以姜邯賛為上元帥大破之
二十二年薨太子欽立是為德宗三年薨弟亨立是
為靖宗十二年薨弟徽立是為文宗三十七年薨太
子勳立是為宣宗十一年薨子昱立鷄林公熙廢王
自立是為肅宗十年薨太子璵是為睿宗二年遣尹
瓘吳延寵討女真畧福英雄吉四州十七年薨太子
楷立是為仁宗四年李資謙拓俊京謀逆并竄之十
三年妙清據西京叛金富軾討平之二十四年薨太
子晛立是為毅宗二十四年鄭仲夫李義方等大殺

文臣遂廢王立翼陽公晧是為明宗二十七年爲崔
忠獻所廢立平凉公旼是為神宗七年薨太子德立
是為熈宗七年崔忠獻廢之立漢南公祦是為康宗
二年薨太子瞋立是為高宗時蒙兵屢入遣使請和
四十七年薨太子倎自蒙還立是為元宗十五年薨
世子諶自元還立是為忠烈王二十四年元册世子
謜為王謜即位尊王為太上王三十四年薨世子謜
自元返立是為忠宣王五年傳位于子江陵君燾是
為忠肅王十七年元立世子禎為王後二年忠肅王
復位八年薨世子禎襲位是為忠惠王五年元徵入

朝流揭陽道薨于岳陽縣世子昕立是為忠穆王四
年薨弟眡立是為忠定王三年元廢之立江陵君祺
是為恭愍王時紅賊屢入命安祐討却之十四年以
頭陁人辛旽為師傅處禁中十八年己酉大明太祖
遣使告定天下二十三年薨禑立崔瑩當國倡事元
之議勸禑攻遼東以瑩為八道都統使以我　太祖
大王為右軍都統使進屯威化島時霖雨連日我
太祖回軍執瑩斬之放禑於江華立其子昌沈德符
鄭道傳等以為禑與昌非王氏迎立定昌君瑤是為
恭讓王麗自太祖戊寅至恭讓壬申凡三十二世四

百七十五年洪武壬申我 太祖康獻大王卽位于
松京之壽昌宮七月十六日壬申也

裕元賛曰東國通鑑無人可讀蒐羅群書山窓
筆秃乃成一部大小合錄黃龍降神日月萬斛
繡錯山河車湊輪輻雄分連七鳥啼夢六疇記
言事零落汗竹有志蕟歎爰立條目二十一都
幾處手牧附庸百國迺壃迺等迄麗統合罔不
率服運極而否虐焰熇熇我祖廓揮皇天降福
誕垂衣裳有儼穆穆千斯萬斯年卜世卜